


మా గ్యాస్ సిలిండర్లలో తవలకువాని మూడుకొనే స్పృంగ్‌గల వార్తలు మరలూ వాటికి అనుకూలంగా క్లిక్ రకం రెగ్యులేటర్లు ఉన్నవి. మేమే పూర్తి రకం లభించేలా ఇవి తీర్చివేయబడ్డాయి.

ఏటిని పొటించడం ఆనవలదు :

- రెగ్యులేటర్‌ను తెరిచే ముందు గ్యాస్ వైస్ య్యూక్స్ వార్డు అన్ని మూలులదూమాలే తాను చూసుకోండి.
- గ్యాస్ వైస్ వెల్డెండానికి ముందుకున్న అగ్నిపెట్టెను లేక లిటర్‌ను అర్పరకు లగ్గరగా వుండే గ్యాస్ వైస్ వార్డును తెరిచండి.
- అర్పర వెలుగుకపోతే గ్యాస్ వైస్ య్యూక్స్ వార్డు మూసేయండి. రెగ్యులేటర్ సిస్టమ్‌ను కూడా అప్పు యే వుండండి, మీ హెల్మెట్ గ్యాస్ డీలర్‌ను వెంటనే పిలిచి లోపాన్ని పరిష్కరించండి.
- గ్యాస్ వాపు ఏవోందని అనుకుంటే,
 - చుట్టూపట్టే మందుకున్న అగ్ని, మంటలను ఆర్పి వేయండి.
 - గ్యాస్ ఉపకరణం వార్డు అన్ని మూసేయండి.
 - గాలి సందానం కల్గించి గ్యాస్ లయకు పోయిందాకై అన్ని తలుపులు, కటిలు తెరిచండి.
 - రెగ్యులేటర్‌ను సిలిండర్ వార్డుకు వుండి తీసి వేయండి. వైరాన్ కాన్వల్యు సిలిండర్‌కు లిగించి గిరియారంపు మెట్టు దిశలో పైపుండి.
 - ఎల్లెక్కడో సిస్టమ్‌ను వేయండి.
 - నోయం కోసం మీ హెల్మెట్ గ్యాస్ డీలర్‌ను వెంటనే సంప్రదించండి.
 - ఏదైనా సిలిండర్‌ను అదు లయకు గాని లేక బ్యాంకిలో గాని తప్పి వుండండి. గ్యాస్ డీలర్ ను వెచ్చి దాకా ఆక్కడే వుండవలసివుంది.

గుర్తుంచుకోండి: ఆగకుండా వచ్చే గ్యాస్ వాసన అంటే తప్పక గ్యాస్ లీక్ అవుతోందనే ఆర్థం. గ్యాస్ లీక్ అయితే వెంటనే తెలియదానికై లీక్స్ పెట్రోలియం గ్యాస్‌లో ఒక వాసన చేర్చబడింది.

- ఉపయోగించవచ్చు రెగ్యులేటర్ వార్డు మూసేయండి
- సిలిండరును ఎల్లప్పుడూ నేరుగా నిలబెట్టండి. సిలిండర్, రెగ్యుల్టర్ గొట్టం మరియు రెగ్యులేటర్ రంగంగా ఎప్పుడూ,



మంజుగారి నేటి విద్యార్థిని వేదవేదం వాగ్దాత వుండి.

సిలిండర్‌ను తీసి గ్యాస్ సిలిండరున్న సిలిండర్‌ను చేతుకేటివచ్చును. ఎంటు గిరిలో నివృత లేదా వెలుగుతున్న సాధనాన్ని తీసి అర్పరేయండి.

- ప్లాస్ ఎక్సర్జు, ఎక్సర్జు వుండే వైర్‌లగలం చుడ వుండండి. సిలిండర్‌ను నేలపై వుండండి.

ఇవి వూర్తిగా నివ్వడం :

- గ్యాస్ ఉపకరణాలను స్వేయంగా వాడే రేసుకోవాలని ఎప్పుడూ ప్రయత్నించండి.
- అవసరకై వచ్చే కేసరికి మీ గ్యాస్ ఉపకరణం పరి చేయబానికి కాని ఎల్లప్పుడూ తప్పదు చేయదానికి కాని అనుమతి ఇవ్వకండి.
- ఎంటు చేతివెచ్చులు (ద్రువ పదార్థాలు) బల్బునీటి పడకుండా చూసుకోండి. ఎంటు కంట దానిపై మంట అరిపోతుంది. గ్యాస్ వ్యాన్సా వుంటుంది. దీనితో మీకు అపద కల్గవచ్చు.
- రెగ్యుల్టర్ గొట్టం పొడవు 1½ మీటరు కంటే ఎక్కువ వుండ కూడదు.
- మీ యంతట మీరు రెగ్యుల్టర్ గొట్టాన్ని తీసేయడంగాని లేక గ్యాస్ సిలిండర్ ను వుండ మాట్ట చేయదాను.

హెల్మెట్ గ్యాస్ తినుకోని వచ్చే వ్యక్తిని ఈ వనరులు చేయమని కోరండి :

- గ్యాస్ సిలిండర్ మార్పిడివుతు మీ గ్యాస్ పొంపు, రెగ్యుల్టర్ గొట్టం మరియు రెగ్యులేటర్ పరిగి వ్యాన్సా తీసి దానుమరి కోరండి.
- స్వేయంగా అతే అర్పరను వెలిగించి గ్యాస్ లగాకాదుగా, చక్కగా వేవోండా లేదా అవి చూడవలసివుంది.
- ఎక్సర్జి వా గ్యాస్ లీక్ అవుతుందన్న సిందీయం వచ్చే నిప్పు ముగం వేసి గ్యాస్ లీక్ అవుతోందా లేదా అనే విషయం తెలుసుకోవలసివుంది.
- పాక్షిక రెగ్యుల్టర్ గొట్టాన్ని తీసి కాక తీసివేయవచ్చు గ్యాస్ ప్లాస్ మరియు రెగ్యులేటర్ వాడల్ల పరిగి మూసే వుండల్ల వాగ్దాత వుండండి.

మీ గ్యాస్ ప్లాస్ పోస్టింగ్‌లకు సకలకు, రియమే మీ హెల్మెట్ గ్యాస్ డీలర్‌ను నివేశించి, సువాసన వేయమ కూడ కేవలం రూ. 300 పాపాన్స్ వర్తమా వాగ్దాత అవుతుంది. హెల్మెట్ పిడి వాగ్దాత బరీషు వాగ్దాత అవుతుంది.



హిందూస్తాన్ గ్యాస్ లిమిటెడ్

హిందూస్తాన్ గ్యాస్ లిమిటెడ్

కార్పొరేషన్ లి.

(వారం ప్రభుత్వ సంస్థ)

మీ గ్యాస్ ప్లాస్ పోస్టింగ్‌లకు సకలకు, రియమే మీ హెల్మెట్ గ్యాస్ డీలర్‌ను నివేశించి, సువాసన వేయమ కూడ కేవలం రూ. 300 పాపాన్స్ వర్తమా వాగ్దాత అవుతుంది. హెల్మెట్ పిడి వాగ్దాత బరీషు వాగ్దాత అవుతుంది.


 ఆదివారం అనుబంధం
 సంతాతి ప్రత్యేకానుబంధం

పెద్దల పండుక సంతకానికి ఎలా ప్రయత్నించా?

సంక్రాంతి అంధ్రుడు హెచ్చు ప్రావీణ్యం
బొందిన వంతు. ఆ నలుగు రోజులు తెలుగు
జాతిఁ బెందిన ప్రవీణుడు అనంద చంద్రితరో? ఈయం
లూగురాడు. క్రైస్తవ్యుడు డబ్లిస్సా. కిరీతరాయ నోండి
వంతునో వేసిపాడు. ఆ నలుగు రోజులో మొదటి
రోజులో వేసిపాడు. ఈ ఏడాదిజనన శ్రీరామచంద్రితుడు
వాగుం నహాయుతో ప్రవర్తి స్వరూపిణియో నీతా
దేవిని ఎత్తుబట్టియన లంకాదీవి రాజప్రాప్య నుండి
వాదని, రాజు ఆ వనహననహుగా ఈయరా, వాడవాడ,
దీవి, వీరిల్లో పెద్ద పెద్ద వరులను చేర్చుకొని చెట్టులను
చిది.

రెండవరోజే సంక్రాంతి. ఆరోజున మన పూర్వీకులు, స్వర్గలోకమునుండి దిగివచ్చి, మనం చేసిన అపరాధాలపై పిండివంటలు అరగింది వెల్లిపోతారని నమ్ముతుంటాము. పైసలు పన్నారని ఇల్లంతా రంగులుపేసి, పుట్టగా ముగ్గులుపేసి పచ్చారోరణాలతో తీర్చిదిద్దుతారు. కొరకబలు దరిస్తారు. ప్రతియల్లు, క్రొత్తబిడ్డలకోసం

అయి పూర్వీకులు ఎంత
మంచి భూజనానికి వత్తాకా
చెప్పండి - మాట
మొదలెత్తకొను!

కోడళ్ళతో, పిల్లలతో, కళకళలాడుతుంటాడు. పిల్లల
అందానికి అంతే ఉండదు. కష్టపడి చెమటోడ్చి పనిచేసే
రైతుమొదలు పాలరాతి భవనాలో నివసించే శివభక్తరీ
(మిగతా II వ పేజీలో)



“భోగిపళ్ళ వేడుక....”



సంక్రాంతికి ముగ్గు పెట్టని పీఠి వుంటుందా?

— పాత్ర : శివగమ్మ

మధురక్రాంతి-మకరసంక్రాంతి

తెలుగు వారికి వెలుగైన పండుగు సంక్రాంతి. హేమంత ఋతువు వున్నమాసమనందు ఈ సంక్రాంతి పండుగ ఉదయిస్తుంది. ఈ సంక్రాంతి వైభవం గూర్చి వన ప్రాచీన పరిశ్రాంతిలు ఎన్నో విధాలుగా వర్ణిస్తూ వ్రాసినవి. తెలుగు తెలుగునాట తెలుగుగారి ముద మంగళకృష్ణుడని మువ్వలుగా మూడు రోజులు జరుపుకొనే పండుగ సం క్రాంతి. మూడవరోజు భోగి, పంచవినీ ఈ సంక్రాంతి. మూడవ రోజు కనుము, మూడురోజులా చాలా వైభవస్థూరితంగా జరుపుకొంటారు. ముఖ్యంగా సంక్రాంతి శ్రీలండుగో సన చెప్పాలి. ఎందువంటే ఈ పండుగ రోజులలో మేడ్తూరు రక్కూరి వైభవంగా మువ్వలుగా వుంటాయి. తెలుగింటి వాటి మంగిలి రంగమల్లులు, సంక్రాంతి వైభవ విశిష్ట వాడ, వేసేకొరి చెబుతారు.

నంక్రాతి ముగ్గులు రకరకాలుగా రంగురంగులలో ఒకదానికొకటి పోటీపడ్డట్లు ప్రేలు పెడతారు. ప్రేలు పూర్వానికి ముగ్గులు మారుపేరు. నంక్రాతికి చుక్కల ముగ్గులు బ్రహ్మమండలా పులకారు. వివిధ భంగిమలలో అలంకరించబడిన రంగు ముగ్గులు సమయ పడగ నాడు పెడతారు. అలాగే నంక్రాతివాడు సైకుల ద్వారా అనందే ముగ్గును పైల్ల సౌఖ్యంకీర్తి స్వాగతం పలుకుతారు. ఈ ముగ్గులలో పవిత్రమైన అంబేషేడో పేసిన గొడ్డుపేదను పుంధి వాటికి మేనుపు అకుళమను ప్రేల్ల గొడ్డుపేదకు అరాదివిడి కానిస్తారు. గొడ్డుయేను ప్రేల్ల పూజిస్తే వారికి కోసిన వరుడు లభి

స్తానిని ప్రతిఘటి. గొబ్బెమ్మలపై పాటలుపాడి ఆనందంగా వాని చుట్టూచేరి కొన్ని ప్రాంతాలలో ప్రతి కౌతూహలం కూడా వేస్తారట. గొబ్బెపాటలు శాసనదగ్గర గీతాలలో వలు ప్రాంతాలలో మనం ఇప్పటికీ వింటూనే ఉంటాము.

“గోమయేవద గాం కృత్యా కృత్యా గోవర్ణం శుభం
 గోపాలం పూజయేత్తర్కం త్రైత్వయా కరు నందన”
 అని చదువూ నదియూలో చెప్పబడింది.

అనగా గోమయములో గోవర్ధన వర్తకమును, గోవును చేసి అందు గోపాలకృష్ణుని వుంచి నిత్యమూ పూజించాని అర్చన. ఇదే దాతలు చేసే గొప్పపూజ. అందుకే విధిగా ప్రతిముగ్ధులూ, గోవర్ధన వర్తకం, గోపాలకృష్ణ, గోవులపేషులగా ముగ్ధులు గొప్పిళ్ళ నుంచి భక్తులనూ నెలరోజులూ పూజిస్తారు.

“ప్రాతఃకాలమునందు గోమయము తెచ్చి అరికిన అత్యంత పాపములు బాధలు ముగ్గున పచ్చములు పెట్టిరెపరై నా మాడుదోరకంబుల ముక్తు యొందు పద్మాను పంపించెన్నెను గూర్చిరెపరై నా లెక్కలేని ప్రభుత్వం మనుజునియను”

అన్న సందేశం చునుచు చిలుక ముగ్గుల పాటతో విని
 విస్తరించి. ముగ్గుకి ప్రాధాన్యం కేవలం సంక్రాంతికి
 గాదు. ప్రచినిత్యం ఇంటి ముంగిట యాడా ప్రదేశాల
 తోను యజ్ఞయాగది క్రతువులలోనూ యజ్ఞ వేదికలోనూ
 ఆలంకరించే ముగ్గుల తోటను వర్షం నాటించే సాధ్యం
 కాదు. కింగుల పెటడంవలన పెక్కు చాళువతములు

(మిగతా 11 వ పేజీలో)

సంక్రంతి కాంతిలో
మహావికాసే నేటి ధారతీ ప్రాంతి
నూరుబోజులు పూర్తి!

14

ఈ తరం పిక్చర్స్

SREE PUBS • Bachi

33225000

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು: ಪ್ರಶ್ನೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ

(C) *Alonso Rodriguez*
San Francisco



సుహృద్ధన్
పరుచూరి బ్రదర్స్
చక్రవర్తి
లోక్మంగ్

సంతోషం
మహాకాంక్షలు!

ସଂସ୍କୃତି

అధ్యక్ష: డి. రామనాయుడు

దర్శకత్వం: కె. గురిశీమోహనరావు

కవయగ్ని



జనవన్తుకు బియ్యం పెట్టు....

ఫోటో : శ్రీకృష్ణ చౌదరి

పండగలు

[1వ పేజీ తరువాయి] అడవి అరవై రెండు వేల మైళ్ళ మేయింబడి నేర్పూ మూడు... మూడు భక్తాంగుల నాలుగు గజాల రెండు అడుగుల ఒక అంగుళం అవారి.

"నీ ముఖం యిది నాలుగు" "అదికాదు" "అదే.. ఎప్పుడూ ఏదో" "అట్లు తగలకు విదు... వాళ్ళు శుభ్రం చదువు కుంటూ వుంటూ, బట్టలు పెడతా మంటూ, ముందుగానే నేను కాటన్ బట్టలు మానేశాను కలి తెలివైనదని భావిస్తాను. ఎవరైనా అనేయాలి అప్పుడు పార్టీలో బట్టలు తెలియని విషయం అతిగితే అంతే సరసా చేస్తారు.

వంశముండలానీ మాంసం ఎంత అంటే "వాపింది" వాళ్ళకు ఎలాగూ తెలియ కాబట్టి "అద... యిక బయలు దేరేటప్పుడు"

సరిదాలపండుగ-సంక్రాంతి

సంక్రాంతి పండుగ విధాన పండగ రైతన్ను పండుగ జనవత్సరం పండుగ అల్లళ్ళ పండుగ హరిహరం పండుగ సంక్రాంతి పండుగ వరదాలు మొదలగు ముక్కా ముగ్గులు లోగిళ్ళ ముందు రకనాల రామలు లోగిళ్ళయిండు.

గొట్టెమొల అంకారాలు బంబిలూ పొరదాలు వచ్చు రోజులు వసువు పుండల ద్వారబంధాలు క్రొత్త దియ్యాల పొంగళ్ళు చెరకు గిర్రు దియ్యదనాలు లోగిళ్ళకు పంపింట్లు, పసిపాపం చేడుకలు.

కోడిపందల ముచ్చట్లు గొట్టెలో కుస్త్రట్లు వాడవాడ సంక్రాంతి సౌరదాలు విందు విధివార రసభరితాలు.

లోగిమంటల వెలుగుల్లో కాంతిపుంజాల కిరణాల్లో పెద్దివిరిసే సంక్రాంతి, మహిళ సంక్రాంతి: సీ సావిత్రి కృష్ణమూర్తి



చాట్లంకు అడవి అరవై రెండు వేల మైళ్ళ మేయింబడి నేర్పూ మూడు... మూడు భక్తాంగుల నాలుగు గజాల రెండు అడుగుల ఒక అంగుళం అవారి.

రామనాథం రావటానికి వీలు పడ లేదు అయితే ప్రయత్నిస్తాను అన్న పుర్రానికి జవాబు లేదు, కాని రామనాథం ఇయింటి వెళ్ళాడు. పూలు నేరేనికి వ్రాస్తా బోయింది.

"అయ్యో రామనాథం అల్లడు, ప్రొద్దుపోయింది. అందరిం బోజనాలు అనేకానోనేటికొకటి బియ్యంపండుకా అవకాశం వేసుకునినా" అంది అత్తయ్య.

సీ వస్తున్నానని చెబితే కిమ్మని వింటున్నా దొరికి వుండేది అను కొన్నాడు.

మరునాడు గంటకొక వ్రెన్ మార్గాని రెండో జత తీశాడు. చాకరం చేయబట్టి వరుసగా మూడు జతలు దిరిగి పోయి వున్నాడు. పిగిరెట్టు వెలిగింది అగ్గివల్ల బయట పారేయ్యాలనే సుక్రం అలా పారేస్తూ వుండగా వసానాన్ని అభ్యుదయ ఉపి మని తలకాయకు తగిలి పోవ్వు కట్టింది.

"అంత శ్రమమొదలు అల్లడూ చేతో విసిరితే! అగ్గివల్ల బయటకు పోయా. అంత బలం కూడా లేదు" అన్నాడు మామగారు.

రామనాథం మతి పోయినంత వసయింది.

ఎవరో మాట్లాడుతూ జీతం ఎంత అని అడిగాడు. రంగనాథం చెప్పిన మాట చెప్పుకున్నాడు. అంతలో భార్య కలిపించుకొని "రెం డో" డ డ లా: మూకొందలా: యిరవై మిగిలించ కన్నం. అది ఈయన కిరణాలకని, బియ్యంనీ, పానీ కూర్చో నింబిడితే" అంది.

రామనాథం తల నేలకొట్టేసినట్లు యింది

"బాబు యిదే నెల" ఎ వ రో అడిగాడు.

"జనవరినెల 14 తారీఖు కనివారం 2.10నిమిషాలు అన్నాడు" రామనాథం.

అతనిని సవ్వి "మీ అల్లుడుగారికి వాడ పండుకమంటా" నన్నాడు.

రామనాథం అవాక్కయి మరో సూక్రం పోవ్వు పిం పువద్రవం వస్తుందనని నోడు తలుపుచెక్కిలా గొట్టెనుట్టాడు.

సంక్రాంతి హేల

ఒక యావనపు పొంగు నూడు మర్నాహమ్మ.

సంక్రాంతివేళ విశ్వమృతండు ఒక మహాత్మాహమ్మ సువ్యేత్తగా పొంగి ఊపివేయను లోని తిప్పలొక

ఒక భావనా వీధి యుక్తరం గిత్తమయి వంపు పొల్పుల వీధు వాటమెరిగి ఒక రాగరేఖ కామరయింది నరవ్యవస్థ మృతం మృతం నతలరీతుమగ

ఎక్కడెక్కడనున్న స్నేహితులెల్ల పంచయిదుపు నెయ్యమ్మ పొంది పొంది, నరవ్యవస్థ రుచిరమై నంకరిల్ల రాసరిండు నెలపు సంక్రాంతి హేల

తరుణ సుందర మందిరో ద్వారమందు బంతిపువ్వుల రంగుకో పసిమిమించె వూరూలలో ద్వారమయి నుమించె వచ్చవచ్చని సంక్రాంతి వర్షవేళ

ఎండదేమీదు మరగిరి దొర్లవాడు మంచి గవినన వేళం మనసుపడకు; తోగిమంటల బుట్టును మూగినాడే చెప్పవసమ నుభమ్మై వేగిరపడి;

-డాక్టర్ పోచిరాజు శేషగిరిరావు

క్రికెట్ లో వింతలు-విశేషాలు

1924 వ సంవత్సరములో పౌర అప్రికా-ఇంగ్లండుకు 'లాబ్బు' గ్రొండులో జరిగిన రెండవ టెస్టులో ఒకేరోజులో (రెండవ రోజు అట) కేవలం రెండు వికెట్ల వద్దానికి ఇంగ్లండు వారు '508' పరుగులు సాధించడం విశేషం.

1930వ. సంవత్సరములో 'అ ఫ్రేరి యా-ఇంగ్లండుకు 'రీ డ్యు' గ్రొండులో జరిగిన మూడవ టెస్టులో మొట్టమొదటి రోజు జరిగిన మొత్తం 880 నిమిషాల అటలో అ ఫ్రేరియూకు సంబంధించిన ప్రపంచ అటగారు 'ట్రాన్ మన్' ఒక్కడే 308 పరుగులు సాధించాడు. రెండో ముందు 120 నిమిషాలలో 108 పరుగులు, రెండో ముందో 'టీ' వరకు 120 నిమిషాలలో 115 పరుగులు 'టీ' నుంచి అట అటవరకుగల 120 నిమిషాలలో 89 పరుగులు చేయడం ప్రపంచరికార్డు.

1988-89వ. సంవత్సరములో 'పౌర అప్రికా-ఇంగ్లండుకు' 'దాన్స్'లో జరిగిన 5 వ టెస్టు ట్రాగ ముగిసింది విశేష మేమంటే ఇది పది 10) రోజులు జరిగిన అట. ప్రపంచములో అతి దీర్ఘ కాలం టెస్టు ఇదే.

1948-49 'పౌర అప్రికా-ఇంగ్లండుకు' 'దాన్స్'లో జరిగిన మొదటి టెస్టులో అట వివర రోజున ఇంగ్లండు గెంవారంటి యొక్క ఒక పరుగు సాధించాడు విశిష్టం. అయితే ఒక టాలు మాత్రమే చేయవలసి వుంది. అంతే ఒకేజిరి. ఒకేపరుగు. పరుగువచ్చే విషయం లేకుంటే ట్రా. ఇలాంటి కిన్న పరిస్థితులలో చివరి బంతికి ఎక్సెక్యూషన్ పరుగు (కెగ్) వచ్చి ఇంగ్లండు గెంవడం జరిగింది. ఇలా ఎక్సెక్యూషన్ పరుగుతో విజయాన్ని సాధించడం ఒక వింతగాక మరేమిటి!

1958-64 లో 'పౌర అప్రికా-నూజిలాండుకు' 'జాన్ బిల్లె'లో జరిగిన 2 వ టెస్టులో 'నూజిలాండు' అటగార్లు ఒక ఓటర్ (8) బంతిల ఒకవర్ ఇద్దరు కలిసి 8, 8, 0, 0 1 మరియు 8, 0, 0 అంటే మొత్తం 25 పరుగులు సాధించారు. ఇలా ఒకే ఓటర్లో 25 పరుగులు సాధించడం విశేషం.

1958లో అ ఫ్రేరియూ-ఇంగ్లండుకు 'మాన్ డెస్టర్ గ్రొండులో జరిగిన 4వ టెస్టులో 'రెండు యింగ్లండులో' ఇంగ్లండుకు సంబంధించిన పోల్ రేషి. రోజు 90 పరుగులు యిద్ద 19 వికెట్లు తీసుకొని రిక్కా నెం కొల్లాడు

1965-66లో 'ఇంగ్లండు నూజిలాండుకు' 'కునెల్లెన్ లో' జరిగిన 2వ టెస్టులో ఇంగ్లండు లోలో వేసిన ఒక ఓటర్ 'అరు బంతిల ఒకవర్' నూజిలాండు అటగారు అట. సీ. మొట్టి 8, 8, 0, 0, 4, 8 అంటే 22 పరుగులు సాధించాడు.

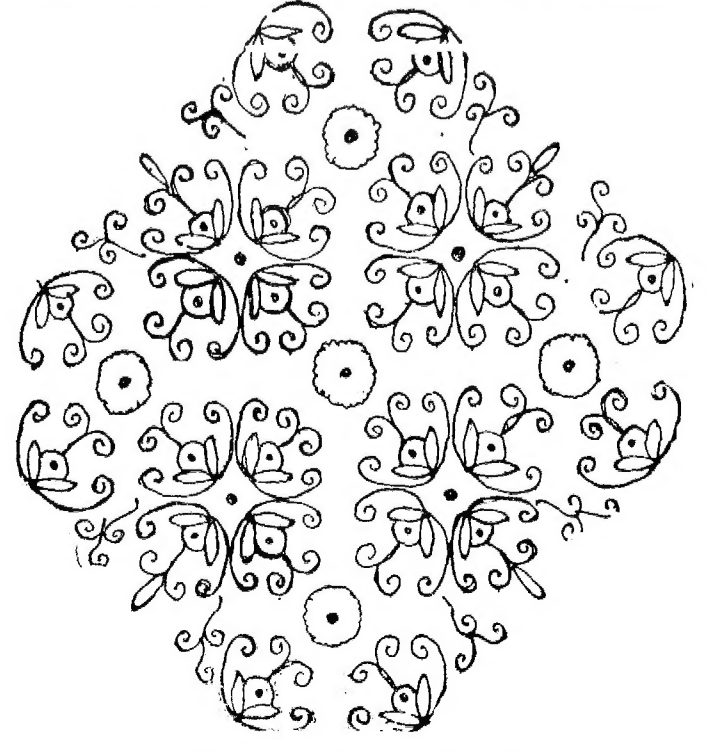
మొట్టమొదట ఓపెనింగ్ బాట్లమన్ గా వచ్చి ఇంగ్లండుకు ముగిసే వరుకు బాటు కానటువంటివారు ప్రపంచము మొత్తము మీద దాదాపు 21మంది అందులో భారత ఓపెనింగ్ బాట్లమన్ గా వాస్కోర్ ఒకట.

క్రికెట్ వరికల్ ఇంతవరకు యెవ్వరూ సాధించని అత్యధికసోర్లూ సాధించి ఓటు కాటకువంటి బాట్లమన్ వెస్ట్ ఇండీస్ మాతే కెప్టెన్ 'గారి సోబిల్' ఈయన చేసిన పరుగులు 365.

1971లో వెస్ట్ ఇండీస్ లో అవ క్రికెట్ టెస్ట్ గాన్ని ప్రారంభించి మొదటి టెస్టులోనే తన మొదటి సెంచరీని సాధించి, 1988 అదే వెస్ట్ ఇండీస్ లో ఇంక వరకు ప్రపంచములో ఎవరూ చేయని 80 వ సెంచరీ చేసి ప్రముఖప్రభాకర్ మొట్టమొదటి ఉన్నత బాట్ల మన్ గా కృపించబడి అత్యుత్తమ ప్రపంచ రికార్డును నెలకొల్పిన ఓపెనింగ్ బాట్లమన్ 'సునీల్ మన్'గారి గవాన్కర్ మన భారతీయుడు గావడం భారతీయులకా గర్వించదగ్గ విషయం; విశేషం.

శేషరణ :

చేదీరెడ్డి చంద్రశేఖరరెడ్డి.



పంత్వాంధి కలవల ముగ్గు

- చి. జి. పూ



"వామ్మల కొలుపుకు సంక్రాంతి హేల"

పెద్దలపండుగ సంక్రాంతి ఎలాఅయింది?

[1వ పేజీ తరువాయి] అడవి అరవై రెండు వేల మైళ్ళ మేయింబడి నేర్పూ మూడు... మూడు భక్తాంగుల నాలుగు గజాల రెండు అడుగుల ఒక అంగుళం అవారి.

వరకు ఆనాడు సంక్రాంతి వుంటారు. సంక్రాంతి పండుగనాడు తెలుగువాడు పొండే ఆనందం, మరేనాడు పొండలేదు. కారణం. తన పూర్వీకులు అనాడు తన యింటికి వస్తారని.

ఆ రోజున ప్రతి ప్రి వేషవస్తే లేచి కళ్ళాపుట్టి, వాకిటను ముగ్గులు వేసి గొట్టెమొలను పెట్టి పసుపు కుంకుమ పూజతో పూజిస్తారు. వంటలన్నీ మడితో కుక్రంగా తయారుచేస్తారు. పురోహితులు ప్రతియింటికి వచ్చి, ఆ యింటికి పూర్వీకులను ఆహ్వానిస్తూ మంత్రాలు వరిస్తారు. తరువాత దియ్యం ప్రకారం వెంటలను విస్త కళ్ళలో పెట్టి, క్రొత్త బట్టలు యాచిస్తూ, కొన్నిగంటల వరకు వీధి గుమ్మం మూపేసి, నెళ్ళువంగా వుంటారు. ఎందుకంటే పెద్దల వచ్చి, పెద్దన వెంటల అరగిస్తారని, తర్వాత ఆ వెంటల ఆ యింటి యజమానులు తుడిచింది. క్రొత్తబట్టలు ధరించి వీధిలోకి వస్తారు. ఆ రాత్రి బిట్టలను పిక్చులలో రడం తయారుచేసి, మళ్ళీ వాకిటలో ముగ్గులువేసి, అత్తై రడం పెట్టి హరితులతో పెద్దలను స్వర్గానికి పొంగుతుంటారు. ఇలా ప్రతి సంవత్సరం ఆనాడు మన పెద్దల వసారని పూర్తి విశ్వాసం.

పూర్వం పెద్దలు మానవస్వరూపంతో వస్తూ ఆ రోజుకా ఆక్రమ కాలక్షేపం నేనీ వెళ్ళిపోతుండడం ఆరుగురుండేవట. పెద్దన పెద్దలు అయింట్ల ఎంతవరకు కాలక్షేపం ఆరువుతు పుండేవారంటే, పెద్దలు గుమ్మం దగ్గుతు వచ్చిన వెంటనే ఆ ఇంటి ఇల్లాలూ కొట్టవరకు తుంది. వాళ్ళు ఆ కళ్ళతోనే తుడుచుకోకుండా వుండి,

అ తది ఎందన తక్షణమే అదృశ్యమయి పోతుండేవారు. అంతవరకే దేవేంద్రుని ఆజ్ఞ. అలా వారాలంవరకు జరిగింది. ఒకాయన ఒకనాడు వెళ్ళి అయన కొద్దిరోజు లకే మరణించేడు. అతనిభార్య చాలా తెలివైన పిల్ల. పాపం దాంవర్త్య సుఖం ఏమీ అనుభవించలేదు. అయేడు సంక్రాంతి రానే వచ్చింది. యాదోగిగా అమెవరకూడా స్వర్గం నుంచి అందరికోసాటు యింటికి వచ్చాడు. ఆ గడవరి పిల్ల యేంకేసినదంటే, పాదాలు కడిగి నీటిలో అమడం కలిపింది. ఆ నీళ్ళతో భర్త కాళ్ళు కడిగింది. నరయం ప్రకారం కాళ్ళకడి ఎండిపోయినవెంటనే వెళ్ళి పోవాలి. కాని, మిగతావారికన్న ఎక్కువసేపు వుండిపో వలసి వచ్చింది, ఎందుకంటే అమడం అంత వేగంగా ఆరలేదు కాబట్టి. ఆరోజుకా అతను అక్కడే వుండి పోయాడు.

మిగిలిన వారందా యదాప్రకారం స్వర్గంకానికి చేరుకున్నారు. కాని, భార్యతో వుండిపోయిన వెళ్ళి కొడుకు లేవోవడంతో ఆ సంగతి దేవేంద్రులతో విన్నవించాడు. దేవేంద్రుడు కోపోద్రిక్తుడై దివ్య దృష్టితో చూశాడు. జరిగినదంతా తెలుసుకున్నావా అప్పుడమిది మానవ స్వరూపాలతో పూర్వకాని వెళ్ళ దానికి వీలులేకుండా కలిపి ఆల్యక్య రూపంలో వెళ్ళి వస్తుందేటట్లు ఏర్పాటు చేశాడు.

ఆ విధంగా యిప్పటికీ "సంక్రాంతినాడు" పూర్వీ కులు అదృశ్య రూపంలో వచ్చి వెళ్ళుతుంటారని నమ్ము తుంటారు.

- ఉప్పలూరి వివా యిరిరావు.

మదుర క్రాంతి-మకర సంక్రాంతి

[1వ పేజీ తరువాయి] అడవి అరవై రెండు వేల మైళ్ళ మేయింబడి నేర్పూ మూడు... మూడు భక్తాంగుల నాలుగు గజాల రెండు అడుగుల ఒక అంగుళం అవారి.

పున్నయని వై పాటలోని సందేశం మనకు తెలుపు తుంది.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ముత్తపువారిని ఓడితాయనలో మరణించిన చాలా మళ్ళీ పూర్వజన్మ ముక్త పూర్వకంగా భర్తలను లోలుగు తుండట. ఉత్తరాయణం మొత్తప్రాప్తి ఓడితాయనం.

పంచాంగమునందు మకర సంక్రాంతిని ఒక పవిత్ర దేవతగా ఆరాధించారు. సింహము, ఎనుగు లేదా పెద్దపులి, ఎర్రైన ఒక వాహనము నెక్కి ఒక దిశనుండి మరియొక దిశ వైపు పోవునట్లు వెర్రించారు. ఈ దేవత ఏ దిక్కున బయలుదేరినో అక్కడ సుఖసంతోషాలు నెలకొలుపనియూ ఆమె ఏ దిక్కునకు నడిచినో అక్కడ కష్టములు సంభవించునని మన పంచాంగములు వివర ముగా వివరించాయి.

మకర సంక్రాంతి వైభవాన్ని గురించి ధిగవర్ణితో ఇంకా ఇలా వుంది.

అగ్ని: తోడ్పడి: బహు: కుర్చీ: చల్లూసా: ఉత్తరాయణ: తత్ర ప్రయతా గవ్యంతి బ్రహ్మ బ్రహ్మ విదో జనా: బూహె రాత్రి తదా కృష్ణ: చల్లూసా: తక్షిణాయనమి తత్ర బాంధవునం తోడ్పడి: యోగి ప్రాప్త్య నివర్తతే.

ఉత్తరాయణ పుణ్యరాలంలో మగగోవిందవారు ము

మృత్యుంధము
233

మృత్యుంధము చాక్కి నిమ్మ పమింద వేరక వెనుకకు మరలి పోతున్నది. ప్రభా; నామ రూప రహితమయి, కార్యకారణ బాధ తీరుతమయి, కేవలము జ్ఞానమాత్రమయి వెలుగుతున్నప్పుడు; అట్టి నీవు మమ్ము నెల్లప్పుడు రక్షింతువు; దేవా; కార్యకారణ రూపమయిన ఈ జగతి పనులను నీయందే జన్మించి, నీయందే నీయందే నీయందే అయి పున్నది. మృత్యుంధ వస్తువులో మృత్యు సర్వత్ర వ్యాపించి ఉన్నట్లు సర్వత్ర విలసిల్లుతున్న సర్వజన్యమూర్తి; నీకేదే మరీయ సాక్షాంగ సమస్య. నీవా ఆకాశవర బాహ్యభంగం ప్రదేశాలలో సర్వత్ర విరాజిల్లుతున్నావు, అయినా మనో బుద్ధింద్రియాల నిష్పాకీకరమయినా ఆమె జ్ఞాన క్రిత్యం అవగాహన కేసుకోలేపోతున్నది. ఇదే విధంగా ప్రాణం కాని కర్మేంద్రియాల కాని తమ క్రియాశక్తుల ద్వారా నన్నే మృత్యు సృష్టించలేక పోతున్నది. అట్టి నీ కర్మేంద్రియ భక్తి నిష్కముడ నయి ప్రణమిల్లుతున్నాను. శరీరము, ఇంద్రియాలు, ప్రాణాలు, బుద్ధి, మనస్సు అదిగా గలవన్నీ ఆ సర్వజన్య చైతన్య క్రిత్యం అన్ని జ్యోతిలో వేడిమిపోయిన బలమువలన తమ తమ కర్మేంద్రియాలను పుట్టిస్తోంది. జాగ్రదాది అవస్థలలో సాక్షి అయి ద్రష్ట అని పెర్వోనదితున్నవాడు కూడా ఆ సర్వజన్య చైతన్య స్వరూపం. ఆతనికేదే మరీయ సాక్షాంగ సమస్య. అంతర స్వరూపుడు, మహానీయ ప్రణామకారి మహావిభూతిపతి అయిన మహాపురుషుడు ఉగ్రవాసుని నా ప్రణామమే లోకేశ్వర! నీ సరేమ దిక్కు రెండు తమ కరకము ముఖాలతో కదలియి కరణ సరేమ అర్పించి పరితర శరవరయి ఆనందిస్తున్నాను. అట్టి నీకర్మేంద్రియ ప్రళయిల్లుతున్నాను

శ్రీ మహామహి యథాప్రకారంగా తన శ్రీ మద్భాగవత పురాణ ప్రసంగం కోసంపాగింపాడు.

మహాకాశా శరణాగత భక్తుడైతిమేనీ ప్రకారంగా మంగ్రం ప్రసాదించి, నారదమహర్షి అంగీకర మహామహి యథాప్రకారం లోకానికి తరలిపోయినాడు. ఆ దిగజనదుడంతట పెరుగునాం పర్యంతము నీరుమాత్రమే ఆచారంగా స్వీకరించి, నారదమహర్షి అనుగ్రహించిన ఆ మంగ్రం యథా



విధిగా జపించాడు. ఆ తరువాత ఏడు దినసాలాపాటు రాత్రుల పర్యంతము ఆ మంగ్రం మిక్కిలి భక్తి క్రధంతో జపించినందువల్ల ఆ చిత్రకేతునికి విద్యానదుద్ధిరిమిడ అపండిమయిన ఆధిపత్యం సంతోషించినది.

ఆ విధంగా మరలొక్క డినసాలు గడిచిన ఏడువది ఆ విద్యానదు వది ఆంతర్యం మరింతగా నిర్మలమయినది. అందువల్ల ఆతని దేవదీ దేవుడా శేషాహంభరణ యుగళసాన్నిధ్యమే చేరుతున్నాడు. ఆ అనంతమూర్తి శామర తాడువలె రెల్లనయిన విష్ణుగోత్ర సత్వశక్తిల సమాహారంలో నింది శాలివరత సాక్షాత్కరించాడు. సల్లని వయస్సు ధరించిన ఆ మహాకాశుని క్షిప్రం నవ రత్నభరితమైన కీరీటం మిక్కిలి మనోజ్ఞమయి ఇంద్ర ధనుస్సువలె అరళించినది. ఇంతో భూభాగధులు చైత్ర ములతాడు, భర యుగళైతై సువర్ణ రత్న కంఠాలు ఆ శేషాహ దైవకానికి అభ్యుర్య కోసం కలిగించినవి. మిక్కిలి ప్రసన్నమయిన ఆ నాగాధీశుని వదనం విశాంము యిన అరుదారణ విలోచనాలతో భక్తులకప్పుకొడం కలిగించినది.

తనవాడు శేషాహని సంధర్శించినంతలోనే చిత్రకేతు చక్రవర్తి పాతికాంక్షలన్ని ఒక్కమాటగా పటాంభరణయి, ఆతని అంతఃకరణం స్వచ్ఛమయి వినిర్మలమయినది. ఆంతర్యంలో మండి పైచైకి ఉబురుతున్న భక్తి వెలువడతే. నేత్రాల నుండి నిరంతరంగా వెలువడుతున్న కిన్నెటి ధారలతో, నిలుపున పుంకించి శరీరంతో ఆ విద్యాధర చక్రవర్తి నాట మాటయిన వెలువడినది ప్రగడ గడ్డికతో ఆ అదిశేషునికి ముఖతర

కరకమయి నమస్కరించాడు. ఆ పైన ఆ చిత్రకేతుని నేత్రాల నుండి తిరిగి అదేపదిగా అనందాగ్రధార వెలువడి ఆ శేషాహ మహానీయని పాండితం కడిపివేసినది. ఎంతగా ప్రయత్నించినా ప్రగడ బాహ్యవేకంవల్ల ఆ విద్యానదుదీపి నోట ఒక్క మాటయిన వెలువడలేదు. అయినా అత్యంత వివేచన సాధనంవల్ల తన ఆంతర్యం నిగ్రహించుకుని పాంచరాత్ర కాస్త్రాంతో అభినవీకరమయిన అత్యంత వంటి దివ్యాకారంతో అలరారుతున్న ఆ జగద్గురుమూర్తి నీ ప్రకారంగా ప్రస్తుతించాడు.

అతీతమూర్తి; జీవేంద్రియాల సర్వత్ర సమదృష్టి వెంపొందించు తున్నవారే, భవదీయ సాక్షాత్కార బాగ్యం సంపాదించుకోగలరు. ఇదే విధంగా కామవివర్ధనయి నిస్సారాధిస్తున్న భక్తులందరి ఎడం అపార కరుణా ప్రభావమయి నిన్ను నీవే సమర్పించుతున్నావు. పరమేశ్వర! ప్రపంచం సృష్టిపై ప్రయోగ కేతక హేతుభూతుడవు నీకే; బ్రహ్మాది లందరు నీ బాగంలో బాగ స్వరూపులు; అయినా వారు రామ జగత్కర్తలం మని అహంకరించి ఒందోబుడతో స్వర్గస్తున్నాడు. అల్పార్జునమయిన పర మాణువు మొదలుకును మహామహిమయిన మహాత్మ్య పర్యంతము గం పద్యాలన్నిటికి ఆది మధ్యాంతాలలో స్వయంగా నీవే విరాజిల్లుతున్నావు. అయినా నీవు ఆది మధ్యాంత విరహాతుడవు; పద్యాల కన్పించికి పూర్వము వా వివశాలకనంతరము కూడా విలసిల్లుతున్న వస్తువు ఉత్కృష్టి వివశాల మధ్యలో కూడా ఉన్నట్లే రెక్క గదా!

బ్రహ్మాండమన్న ఈ ముఖానికి మట్టు పడిన అదిగా గం అనరణా లేదని విలసిల్లుతున్నది. ఇవి ఒకదానికొకటి వేరొకటి వదలిరెడ్డికన్న పెద్దవి. ఇటువంటి బ్రహ్మాండ కోణాలు కోణాలతోనే తేవించి తేవించి ఒకే ఒక పరమాత్మునివలె నీతో పరిశ్రమిస్తున్నవి. అయినా అవి నీ అనది ఒకటే కయినా అందుకోలేకపోతున్నవి; ఇందువల్లనే నీవు అనంతమవు నామ దేయంతో అలరారుతున్నావు; ప్రభా; విషయబోగలాలమయిన సరవళువు రెల్లని నిమ్మ ఆరాదించన నీ బాగ్యరూప మూర్తయిన ఇంద్రాది దేవతల సారాధిస్తున్నాడు. అయితే అటువంటి సామన్య దైవకాం అర్చనలనల్ల ప్రయోజనమేమీ ఉన్నది; రాజవంశమేయినా సకలవిషమము, వారి నాశ్ర యంపినవారి బోగయలన్ని రూపుమనీవోతున్నవి ఆ మహాంధాది సారథుల దైవకాల కర్మలన్ని సకలవిషమము వారివల్ల లభించిన బోగడు లన్ని ఆదీ తీరులో పూర్తిగా క్షీణించిపోతున్నవి.

(స శే షం)

సాక్షాతకు, మన్నికకు, మీ ఆదారానికాన్ని చూరగొంటున్న మా డి. ఎం. డి. జంగారా పెంటల పరిశ్రమను ప్రోత్సహిస్తున్న మిత్రులకు, భావదారులకు, శ్రేయోభిలాషులకు మా సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

డా. డి.వి.ఎస్.కె. రాజు.
పోస్ట్ : 80
రెసిడెన్స్ : 72
రామవరం, వయ్య-జగ్గంపేట, తూ.గో. జిల్లా

పోస్ట్ : 88 - రెసిడెన్స్ : 87 గ్రామ్యు: "అశ్వినీ" జగ్గంపేట

ఆంధ్రప్రదేశ్ పృథుర్యం చే వాణ్యతకు, గుడ్ క్యాలిటి ప్రొడక్టుగా సరిపై చేయబడిన మా పరిశ్రమలను ప్రోత్సహిస్తున్న మిత్రులకు, భావదారులకు, శ్రేయోభిలాషులకు మా సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

మా సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు
"అశ్వినీ టైల్స్"
మరియు
"అశ్వినీ వేబ్రిడ్జి"
అశ్వినీ చైనా క్లెయిండ్స్
రామవరం, వయ్య-జగ్గంపేట, తూ.గో. జిల్లా.

మేషం
(చిత్ర 1, 2, 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
అన్ని విధాలా దురాయానికి అవకాశం లభిస్తాయి. అంతర్గత మేధావీ కనిపిస్తాడు. విద్యా విషయంలో పెంపు రాజకీయంగా మేలు చేయాలి. 21 తా. సర్వ విధాతలను దీనిం.

పుష్యం
(చిత్ర 2, 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
నీ మేలు కోరి మీతో సహజం మీ పాగో గుండు చూడే మిత్రులు సమకాలికులు. జ్ఞానంపై పెంపు చేసేకే దుక్కు ఫలి తుంది. గృహసంబంధంగా భద్రాయమిస్తుంది. 20 తా. ధన్యు అందుతుంది. నలా గౌరవం చేయాలి.

మిథునం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
పై జ్ఞానక సరికేవలం, విద్యా సంబంధంగా పరిశోధనలు చేసే వారికి అనుకూలం చేయాలి. ఇంటి 'కుటుంబ' లోగే మార్పు

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

వారఫలం
15-1-84 ఆదివారం మొ. 21-1-84 శనివారం వరకు

పుష్యం
(చిత్ర 2, 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
అత్తను అలరారుత వారం. మామలనియిన పెరుగుతుంది. వ్యాపారం సుఖంగా సాగి పోతుంది. ము. వాన నంద సమకాలికుల గురుగారు. ప్రభుత్వరంగంలో మిటు చేర వలసివచ్చుతుంది. ఆందుతుంది. విలో వర్ణం ఉంటే తలంచుతారు. (చిత్ర 2, 3 పా. 1, 2 పా.)
20 తా. న ఆలించి (చిత్ర 2, 3 పా. 1, 2 పా.)
అందుతుంది. (గృహంబం.)

మిథునం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మరి మండి అక్కరించి, వాల్మీకి విధా సేవించుతారు. విద్యారంగంలో సమకాలికు లభిస్తాయి. భద్రాయంలో పెంపు చేయాలి. తుంది. వాన యోగం అవకాశమిస్తుంది. మి. తుం వలన వ్యాపారంలో గాని, వ్యవసాయంలో గాని మేలు. 18 తా. న లభిస్తుంది.

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

మకరం
(చిత్ర 2, 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
అత్తను అలరారుత వారం. మామలనియిన పెరుగుతుంది. వ్యాపారం సుఖంగా సాగి పోతుంది. ము. వాన నంద సమకాలికుల గురుగారు. ప్రభుత్వరంగంలో మిటు చేర వలసివచ్చుతుంది. ఆందుతుంది. విలో వర్ణం ఉంటే తలంచుతారు. (చిత్ర 2, 3 పా. 1, 2 పా.)
20 తా. న ఆలించి (చిత్ర 2, 3 పా. 1, 2 పా.)
అందుతుంది. (గృహంబం.)

పుష్యం
(చిత్ర 2, 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
అత్తను అలరారుత వారం. మామలనియిన పెరుగుతుంది. వ్యాపారం సుఖంగా సాగి పోతుంది. ము. వాన నంద సమకాలికుల గురుగారు. ప్రభుత్వరంగంలో మిటు చేర వలసివచ్చుతుంది. ఆందుతుంది. విలో వర్ణం ఉంటే తలంచుతారు. (చిత్ర 2, 3 పా. 1, 2 పా.)
20 తా. న ఆలించి (చిత్ర 2, 3 పా. 1, 2 పా.)
అందుతుంది. (గృహంబం.)

మిథునం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మరి మండి అక్కరించి, వాల్మీకి విధా సేవించుతారు. విద్యారంగంలో సమకాలికు లభిస్తాయి. భద్రాయంలో పెంపు చేయాలి. తుంది. వాన యోగం అవకాశమిస్తుంది. మి. తుం వలన వ్యాపారంలో గాని, వ్యవసాయంలో గాని మేలు. 18 తా. న లభిస్తుంది.

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

కర్కం
(చిత్ర 3, 4 పా. 1, 2 పా.)
మృత్యు, పం. దాతుకు మిథునం. గృహ విద్యా కార్యక్రమాలు 19, 20 తా. లో ముందస్తు చేస్తాడు.

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

శ్రీరామాప్తనాథ్ కార్పొరేషన్
మోటార్ & జనరల్ మెకానిక్స్
సి.జి.నెం. బొబ్బిలి-532 558 విజయనగరం రోడ్డు
భరతశిల్పిని
విశాఖపట్నం
మద్రాస్.
కటక్. (ఓరిస్సా)

నులభిస్తున్న వరకులపై కమర్షియల్ వాహనములకు
ముఖములు యివ్వబడును.
ఆతర్హయలపై వడ్డీరేట్లపై టెక్స్ట్ డిసాబిల్డ్లు
అంగీకరించబడును.

సి.వి.సీతారామస్వామి
మేనేజింగ్ డైరెక్టర్

మా కాతా దారులకు, శ్రేయోభిలాషులకు అభిమానులకు

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

గ్రామ్స్: "GOPAUTO" ఫోన్స్: 3231 (3 లైన్లు)

శ్రీ గోపాల్ ఆటో సర్వీస్

పోస్టు బాక్స్ నెం. 76, వల్లభాయి స్ట్రీట్, కాకినాడ - 533 001

ఉత్పత్తిదారులు : ఆటోమోటార్స్ బ్రాండ్ మెటల్ బుష్లు
డిస్ట్రిబ్యూటర్లు : మహేంద్ర & మహేంద్ర లిమిటెడ్ - ఇంటర్నేషనల్ B 275, 444, 500 మోడల్ ట్రాక్టర్లు
A. P. I. లాంబి-150 & Mac 175 S-స్కూటర్లు, డీసెల్ శ్రీ విలర్స్
డిలర్లు : బజాజ్ టెంపో - మెటడాల్ & డీసెల్ టెంపో మోటార్స్
కెనెటిక్ ఇంజనీరింగ్ లిమిటెడ్-లూనా-TFR మోటార్స్
స్టాకిస్టులు : "ఎడిసన్స్ పెయింట్స్, సిమెంట్ & ఎనామిల్
స్పేర్ పార్ట్స్ : టెంకో & టేలాండ్ మోటార్స్
వర్క్ షాపు : అన్నిరకముల డీసెల్ మోటారు వాహనములు రిపేర్లు చేయుదును.

హార్బర్ ఎస్టాబ్లిష్మెంట్, విశాఖపట్నం-530 001 ★ న్యూ కాలనీ, మెయిన్రోడ్, విశాఖపట్నం-530 016



ప్రపంచ సుఖకాండములలో



బిత్తుల వెంకటనారాయణ సమర్పించు
లక్ష్మీనాథ్ మూవీస్

అతి త్వరలో!

నువ్వొక్కొక్కామిద్రవమహిమ

దర్శకత్వం
ఆర్.త్యాగరాజన్
నిర్మాతలు
జి.వి.సూర్యనారాయణ రాజు
సి.పాద్.నీతారామరాజు

రిలీజ్ కంకరీగట్ - తి విరామిపులు
బొమ్మల చాలలు గిరి



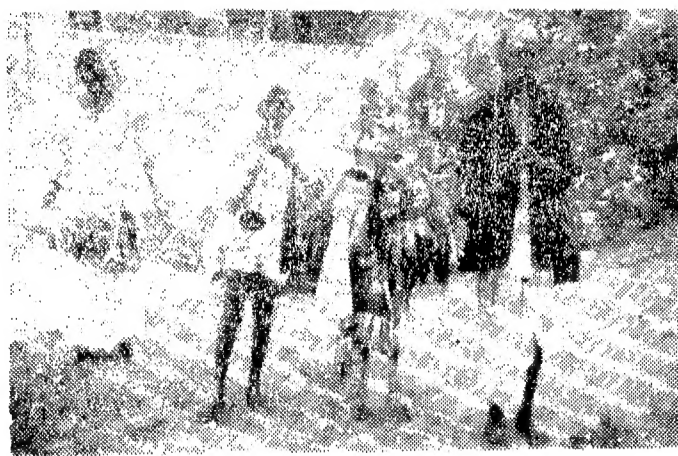
SREE PUBS



గిడ్డోర్
హాండ్ టూల్స్
స్టాకిస్తున్నా :
టూల్స్ & టూల్స్
కన్యంట్ విధి
విజయవాడ-1.

పూజారోహ మణిచక్రుడు బారోహ అదవిక సేవకెక్కాడు. మణి చక్రుడు విష్ణు సత్పుత్రుడైన లేమిని ముందు విష్ణుకు, కనకంపరకాణ్డి మీద చాలామారం అదవికొకవెక్కాడు. అలా వెళ్ళిన మణిచక్రుడు చివరికి ఓ అటవిక అనాగంపరం ప్రాంతాన్ని చేరు మున్నాడు. ఆ ప్రాంతంకొక పాద ముగ్గుగిల్లి నేలాటంబం ఒడ్డున, పైగా ఏ ప్రాణిని, ఆ ప్రాంతంకొక వేలాటం న్నా, అ అటవిక రాజు అనుమతి పొందాడు. ఈ విషయం తెలియని మణి చక్రుడు, అ తేమిలెరుగు నేలాటంబం అటవికులు అదవిక చుట్టుముట్టి బందించి అటవికరాజు ముందుంచాడు.

మహావరాల మణిదర్శిత్వప్రకరణం
నేన న విషయం ఆ అదివిధో అంతా
అనగరీతులు, అమాయకులు అయిన
అవిషయబంధులు: వాళ్ళ నాగరిక
ప్రపంచానికి దూరంగా ఉండటమేకాక,
వాళ్ళ మణిదర్శిత్వమిన్ని, ఎన్ని వేల
జానీతులంతగాదున్నా విద్య, ఆశ్చర్య
హీనులూ, అజ్ఞానము తపఃపావాలూ
కేవలం ఒక మూగవాడిలా సంజ్ఞలతోనే
వ్యక్తం చేయవలసివచ్చింది. ఎంతో
కష్టమీద మణిదర్శుడు తన ఆ
ప్రాంతానికి దొరుగున ఉన్న రాజ్యానికి
రాజుని చెప్పాడు. అప్పుడు అవివక్షి
రాజు "అయితే, పట్టాభారో ఉండే నాగ
రికాలు మీరు, ఇంకేవో నిమిష
బందిగా విడిచి పెట్టడానికి ఏమి
ప్రజలు కష్టంగా ఎం ఇవ్వగలరు?"



డూ డూ బనవన్న — చేగిరెడ్డి సత్యనారాయణ

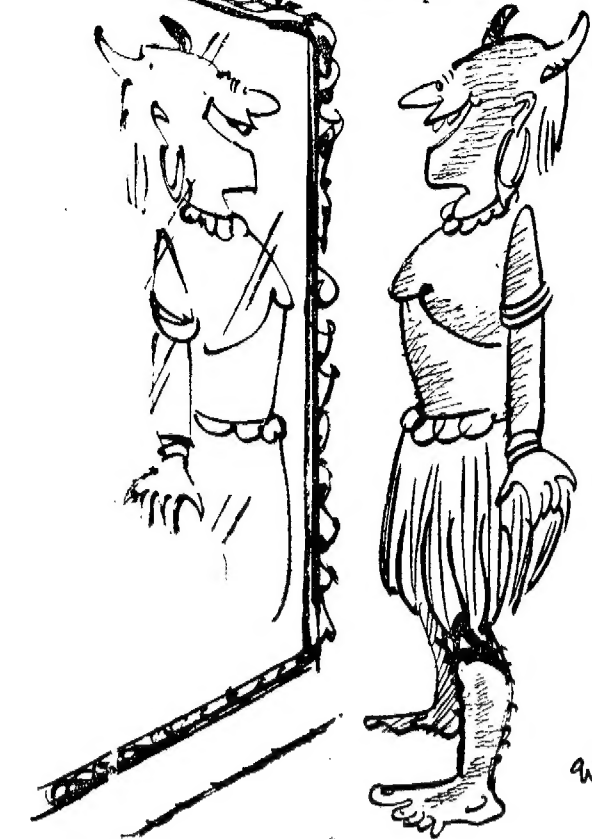
అన్నాడు సంజయ దూసారీనే.
మణిదత్తుడు అలవిక రాజు అలోచన
నకు సంక్షేపించి “నా దేశ ప్రజల
నావిమ క్రితీసం ఎంతదనమైనా ఇష్ట
గలరు; అదగలమే అలస్యం-చెప్ప
ఎంత కావాలో: నేను నా రాజ్యము
కను అనవారు వంటి, ఇక్కడ ఉం
మీ మునుపలగు దనం తెలిపి
గలను!” అన్నాడు.

ఆ మాటలకు (అనువిత రాజా నని)
 “దంధ మి చంటి నగరవాసురై
 వాళ్ళకు విలువైనది. చెట్ల చెరుడల
 సస్యానిగా, గవ్వలు మారినద్రవముల
 వాడే మాకు మీ దనరాసులు మట్టియై
 సమానం. నా మనుష్యుల్లో నా మంత్రి
 నేనాపతి మీ రాజ్యంలో హరించవలసి
 చూడని అర్హమృతం ఎవైనా చూశే
 యితే మీదే స్వేచ్ఛ ప్రసాదించెను.
 అలా...”

మణిద్రుడు అంగం చేయకుం
వెంటనే తన అంగుళిని అణిచిరా
కోరిన విధంగా ఆనవాలుగా ఇచ్చి
అణిచిరాలు మంత్రిని, సేనాని త
రాల్యంలోని అత్యధ్యక్షం చూపము
ఒక లేఖను ఒక చెట్టు బెరడు మీ
|వాని వంపాడు.

మణిదత్తుడు వ్రాసిన లేఖను చదివిన మణిదత్తుడి సుంత్రి క్షతార్థో ముద్రపడి పరిసితి అర్థం చెసుకున్నాడు.

మంత్రి తెలివి
ఎం.డి. సౌజన్య



సం. కౌంతి పురుషుడు

తేలి గట్టుంటు తిరిగి
రాత్రుల జాగరం చేస్తేదు
మూలమున్న కుప్పల మీద
ఒకింత విశ్రమించి లెంపన్న తీర్చుకుంటాడు
‘అదక్కరించండి, అదక్కరించండి’
అంటూ గొరితెల్లి అనిపిస్తే
‘యహే, ట్రిలిన్సా’ అంటాడుదాదాసంగ
దూడల్ని అదిరిస్తాడు
మోలగిస్తే చేత్తో రాని
అంటిన నిచ్చన మట్టు రాని గ్రహితుతో
బులు గొన్నాడు.

'కదవ జాగ్రత్త పోయే' అంటూకవ్వొంపుగు
 కూరి నడతున్న సరింప చేస్తాడు
 పిలిచి నవ్వుడి చేసే పిల్ల యెరుదగ్గర
 అగి ఒకింత దాహం శిశువుకుంటాడు
 చేతిలో నరికంకులతో
 మునుపండా అంగదు కాంతులతో
 గ్రామ (గ్రామాన దర్శనమిస్తాడు
 సంత్రాంతి పురముడు!
 శశిరాంత్ శాపక

రచయితలకు...

ఇతర పత్రికలలో వచ్చి రచన
అను, రేడియోలో ప్రసారమైన
రచనలను ఆంధ్రపత్రికలో
ప్రచురికము కొందరు రచయి
తలు సంపన్నున్నారు. అవిధంగా
చేయకూడదను అయోగచయి
తకు చుర్రోసారి వ్రాసినది చెప్పి
న్నాం. సెం.



“సంజెగొచ్చి వృత్తం”

మా ఖాతాదారులకు, శ్రేయోబిలాషులకు సంకాంతి శుభాకాంక్షలు

CONTACT:
 శ్రీ రామశ్రష్ట యంబంజినీరింగ్ కంపెనీ,
 విజయవాడ, ఫోన్: 71 :: రాజమండ్రి, ఫోన్: 5117
 శ్రీ రామశ్రష్ట ఎంటర్ప్రైజెస్,
 రాజమండ్రి, ఫోన్: 5228 :: విజయవాడ, ఫోన్: 7597
 శ్రీ రామశ్రష్ట టెక్స్టైల్స్
 ఫోన్ : 5228

నల్లకాయలకి!
బియ్యం
భారత ప్రజలు!!

త్రివేణి..

కోట్లాది ప్రజలు కోరుకునే
సుగంధ వక్తపాడి

త్రివేణి నట్ పౌడర్ మాన్యుఫ్యాక్చరింగ్ కో. • మదనపల్లి-521 001

సంక్రాంతి మహాకాంక్షలతో!

సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-17 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-18 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ తమిళ చిత్రం తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ తమిళ చిత్రం తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు
సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-17 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-17 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ తమిళ చిత్రం తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ తమిళ చిత్రం తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు
సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-17 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-17 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ తమిళ చిత్రం తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ తమిళ చిత్రం తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు
సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-17 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-17 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ తమిళ చిత్రం తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ తమిళ చిత్రం తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు

విజయవాడలో ప్రదర్శించబడుతున్న చిత్రాలు

సరిగ్గా ప్రాంతీయ సంఘర్షణ తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ మూడు ముఖాలు తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు	సరిగ్గా ప్రాంతీయ పాడక్షన్-17 తాత్కాలిక నియంత్రణ బడ్జెట్: డి. రామారావు
---	---	---

సరిగ్గా ప్రాంతీయ
చిత్రం

కమల్ హాసన్, శరత్ బాబు, మోహన్, సిక్కిందేవ్
నిర్మాత: సరిగ్గా ప్రాంతీయ

సువయగ ఫిలింస్

విజయవాడ

సరిగ్గా ప్రాంతీయ

ESP

సంక్రాంతి మహాకాంక్షలతో
త్వరలో!

కె.భాగ్యరాజ్



మమరన్ శరత్ వల్లన్ (నాల్గవ) మల్లన్
ఇళయరాజన్ తాజా శ్రీ అంజోక్ కుమార్
సమయం

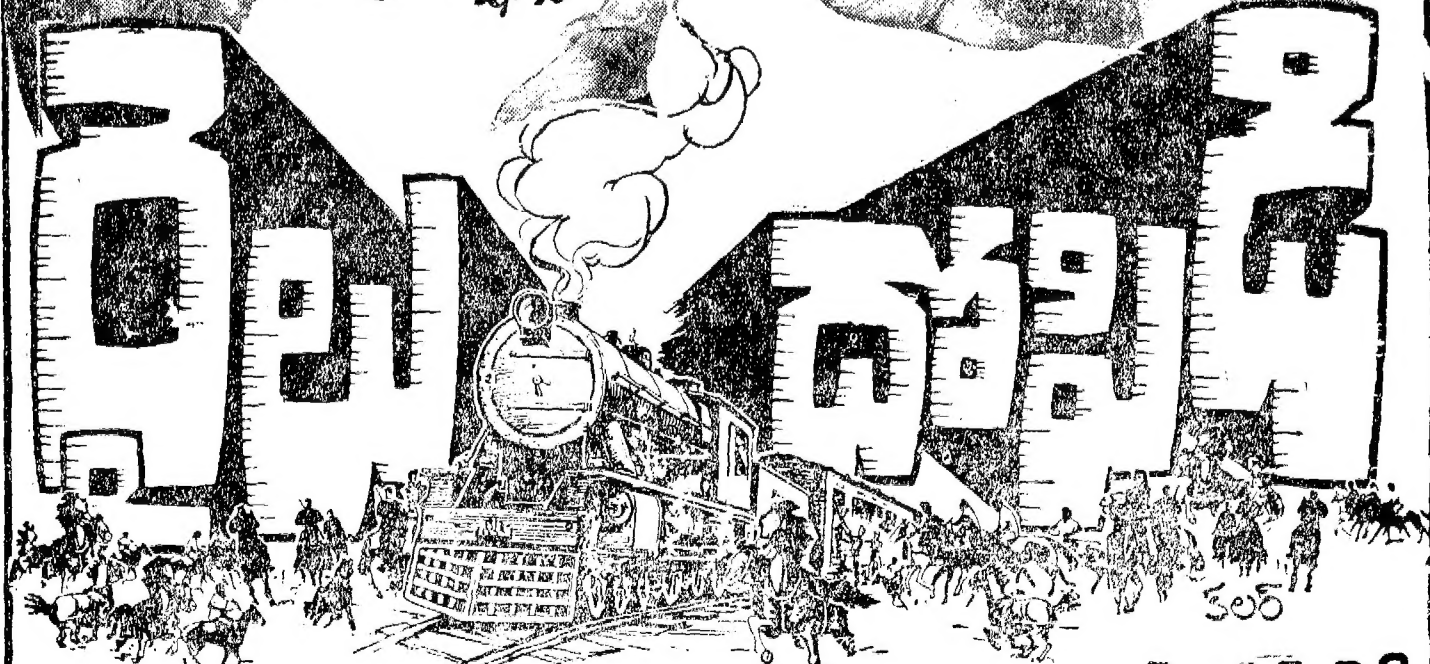
AVM
PRODUCTIONS

SUDHAAD

భిబ్రవరి విడుదల!



గోటి చిత్రం
గోటి ప్రాడక్షన్స్



నిర్మాతలు: జి. సత్యవతి, జి. నారాయణరావు స్టూడియో: దర్శకత్వం: కె.యస్.రెడ్డి

వైబాం: శ్రీ వెంకటప్ప, సినా: యం.జి. విల్సన్, చిత్రాలు: శ్రీ పద్మావతి, వైబాం: వాగ్దేవరెడ్డి, తమిళనాడు: ఆర్.యం.ఎస్. పద్మర్, తా.గ. జిల్లా శ్రీదేవిమాగాంబికమ్మర్, ప్రా. సర్వోదయ సాహిత్యం